**Завдання на час карантину з 30.03. по 03.04.20р.**

**із зарубіжної літератури**

**учитель Калантай Є.А.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Клас** | **Час** | **Тема** | **Форми роботи** | **Домашнє завдання** |
| **03.04.** | **11** | 14.30.-15.15. | Милорад Павич. «Скляний равлик». Утілення в оповіданні рис постмодернізму. Варіанти фіналу твору як ознака стилю М.Павича. Значення центральної метафори. | Використання електронної пошти, мобільного додатку (Viber).  Урок  <https://www.youtube.com/watch?v=6RG0P2QPFgk> | Опрацювати С 234-250, прочитати оповідання Милорада Павича «Скляний равлик», скласти фанфік до закінчення твору,  \* скласти паспорт твору. |